

HEIMAT EUROPA FILMFESTSPIELE

11. – 26. AUGUST

2023

www.heimat-europa.com

Pressemitteilung

Die HEIMAT EUROPA FILMFESTSPIELE gehen in die erste Festivalwoche – die Highlights

Simmern, der 15. August 2023 – Die, unter der Schirmherrschaft von HEIMAT-Regisseur Edgar Reitz, schon zum 5. Mal stattfindenden HEIMAT EUROPA Filmfestspiele in Simmern richten den Blick weiter nach Westeuropa.

In der zweiten Festivalwoche ist mit **ELAHA** der eindringliche und mutige Debütfilm von Milena Aboyan zu sehen, der unter den gerade bekannt gegebenen Einreichungen als deutscher Oscar-Kandidat ist. Die Regisseurin wird den Film am 16. August gemeinsam mit Hauptdarstellerin Bayan Layla persönlich in Simmern vorstellen.

Der 17. August steht ganz im Zeichen Frankreichs mit **DIE EICHE – MEIN ZU HAUSE**, einem zauberhaften Dokumentarfilm mit grandiosen Bildern vom Mikrokosmos einer 210 Jahre alten Eiche und ihren zahlreichen Bewohnern. Eine Liebeserklärung an die Natur und die Artenvielfalt. Die Musikgruppe **FRENCH TOUCH** setzt das Frankreich-Feeling abends auf der Fruchtmarch-Bühne fort, mit typisch französischer Musette-Musik, bevor sich die französischen Schauspiel-Stars Lambert Wilson und Grégory Gadebois auf der Open-Air-Leinwand ein köstliches Duell um **DIE EINFACHEN DINGE** des Lebens liefern.

Am Freitag, 18. August, wird der vielfach preisgekrönte Schriftsteller Alois Hotschnig, aus seinem jüngsten Roman **DER SILBERFUCHS MEINER MUTTER** lesen und im Gespräch mit ZDF-Kulturredakteurin Susanne Becker über das Thema der Heimatlosigkeit in seinen Romanen diskutieren. Im Anschluss präsentieren Regisseur Adrian Goiginger und Hauptdarsteller Simon Morzé (Bayerischer Filmpreis 2023 als bester Nachwuchsdarsteller) persönlich ihren berührenden Film **DER FUCHS**, der mit großer Wucht eine wahre Geschichte erzählt.

In der Stephanskirche wird Ernst Lubitschs berühmter Stummfilm **MADAME DUBARRY** mit Pola Negri gezeigt, live begleitet von Joachim Schreiber auf der Stummorgel. Joachim Schreiber ist bereits gespannt auf den Abend: "Es ist immer etwas Besonderes, live zu einem Stummfilm zu improvisieren und mit der Musik spontan die im Film szenisch dargestellte Handlung atmosphärisch zu verdichten. Im Fall der **MADAME DUBARRY** ist es besonders reizvoll, mit der Simmerner Stummorgel quasi ein Originalinstrument aus der Zeit zur Verfügung zu haben, in der die Geschichte selbst spielt. Somit stehen authentische Klangfarben des 18. Jahrhunderts bereit für die musikalische Untermalung".

HEIMAT EUROPA FILMFESTSPIELE

11. – 26. AUGUST

2023

www.heimat-europa.com

Aus der Sektion Animationsfilm läuft **PERSEPOLIS** von Marjane Satrapi und Vincent Paronnaud. Der auf den autobiographischen Graphic Novels der gebürtigen Iranerin Marjane Satrapi basierende Film erhielt 2007 den ‚Preis der Jury‘ in Cannes und ist heute aktueller denn je.

Der 19. August beginnt mit einem Highlight der CLASSICS-Reihe: **ANGELS SHARE-EIN SCHLUCK FÜR DIE ENGEL** – Ken Loachs warmherzige Komödie über eine Gruppe jugendlicher Underdogs, die bei einer Whisky-Verkostung ungeahnte Talente und neue Perspektiven entdecken. Passend dazu findet im Begleitprogramm ein Whisky Tasting statt. Hier erfahren die Teilnehmer unter der Leitung von Andreas Hailer alles über die Herstellung von echtem schottischem Malt Whisky. Die deutsche Folkgruppe **RAMBLING ROVERS** rundet den Abend mit ihren Jigs, Reels und Polkas ab und entführt die Zuschauer in die Welt der Highlands und irischen Pubs.

Am Sonntag, den 20. August wird in der Matinee der Dokumentarfilm **NORTH CIRCULAR** von Luke McManus gezeigt. Als dokumentarisches Musical erkundet der Film die Geschichte der gleichnamigen Straße in Dublin, vom Phoenix Park bis zum Hafen. Ergänzt wird die Vorstellung durch Live-Musik des **SHAMROCK-DUO** Hilde und Jupp Fuhs, die neben originalen Stücken auch immer wieder eigene, von der keltischen Musiktradition inspirierte Kompositionen spielen.

Nachmittags wird der Animationsfilm **FÜR HUNDE UND ITALIENER VERBOTEN** in der deutschen Synchronfassung zu sehen sein. Regisseur Alain Ughetto setzt seiner Familie mit diesem liebevoll und detailreich animiertem Film ein faszinierendes Denkmal.

Im Wettbewerb um den Edgar läuft der irische Spielfilm **THE QUIET GIRL** von Colm Bairéad. Ein leiser, tief berührender Film über Armut, Liebe und Geborgenheit - mit großen Kinobildern.

Nach dem Vorfilm **L'AMERICAINE** von Joachim Michaux ist der Dokumentarfilm **UNE VIE COMME UNE AUTRE** zu sehen, der anhand von scheinbar idyllischen Familienvideos die traditionellen Erwartungen an Frauen in der Gesellschaft hinterfragt. Der Film wird im französischen Originalton gezeigt, die deutschen Untertitel wurden eigens für die Filmfestspiele erstellt. Regisseurin Faustine Cros (Regie, Buch, Kamera) wird nach dem Film online zugeschaltet und steht für Fragen des Publikums zur Verfügung.

Das vollständige Programm der HEIMAT EUROPA Filmfestspiele ist abrufbar und buchbar unter www.heimat-europa.com.

PRESSEKONTAKT:

Franziska Schwanitz; franziska.schwanitz@panorama-entertainment.com | 089-3090679-36